Atenção:
NOVOS ESCRITÓRIOS DA UPAV
Rua Luis Pastor de Macedo, 26-loja
1700 LISBOA (Portugal)
Telefones : (01) 757 6160 - 757 6168
Telefax : (01) 757 6208

UNIÃO
PORTUGUESA
DE ARTISTAS
DE VARIEDADES

T E L E F A X

Para:	Câmara Municipal de Lisboa A/C de Drª Isabel Rodrigues
Nº de telefax:	3477954
De:	UPAV — M. Helena de Jesus
Data:	2.06.93
Página(s) - esta incluída:	4

Mensagem:

Exmª Senhora

Conforme combinado transcrevo de seguida a biografia de Vasco Martins.

Aproveito a oportunidade para confirmar que Vasco Martins fará o seu concerto no Teatro S. Luis no dia 17 de Julho às 22 horas havendo necessidade de utilização do Teatro durante todo o esse dia para efeitos de instalação de material de luz e som e ensaios.

Com os meus melhores cumprimentos.

(M. Helena de Jesus)

... música portuguesa com certeza ...

UNIÃO PORTUGUESA DE ARTISTAS DE VARIEDADES, CRL.
RUA CUSTÓDIO VIEIRA, 6 CAVE-ESQ. - 1200 LISBOA - PORTUGAL - TELEFS.: 65 23 32 - 69 11 98 - FAX: 387 02 43
Contribuinte Nº 501 376 925 - Matriculada na Conservatória do Registo Comercial de Lisboa sob o nº 00098/830307, nº 98, Fls. 71 vº J1

Atenção:
NOVOS ESCRITÓRIOS DA UPAV
Rua Luis Pastor de Macedo, 26-loja
1700 LISBOA (Portugal)
Telefones : (01) 757 6160 - 757 6168
Telefax : (01) 757 6208

VASCO MARTINS

**É no silêncio que se sentem
os impulsos da alma e se constroem
as coisas mais belas.**

V M

Vasco Martins, de 36 anos de idade, nascido em Portugal, filho de pai cabo-verdiano e mãe portuguesa, é de nacionalidade cabo-verdiana e vive na ilha S. Vicente, desde os 9 anos.

Na adolescência inicia estudos autodidatas de música. Aos 24 anos estuda com o compositor português Fernando Lopes Graça, estética, harmonia e análise. Ingressou aos 26 anos no Centre d'Études Supérieures Musicaux, em Noisy-Le-Sec, França e estuda composição, direcção de orquestra, análise e estética, nomeadamente com Henri Claude Fantapié (81/84). Estudou também musicologia ("mémoire" sobre a Morna, forma musical de Cabo-Verde).

A sua música concilia múltiplas referências: classicismo, rock, jazz, música tradicional cabo-verdiana de quem é um estudioso, música africana, javanesa, música árabe da Mauritânia, electrónica (VM é um apaixonado pelos sintetizadores, "fonte alquimista inesgotável de paisagens sonoras e tímbricas". Deste interesse nasceu "South Bound Music Project".

Deslocou-se a Portugal em 1990 e apresentou no Salão Nobre do Teatro de S. Carlos a sua obra "Memórias Atlânticas" para sintetizadores e computador. No programa do espectáculo o crítico e músico Jorge Lima Barreto escreveu:

> "Sem dúvida que Vasco Martins é a mais notória figura entre compositores intérpretes contemporâneas que surgiu nas terras africanas de expressão lusófona, e a sua importância não cessa de evoluir...
> A aldeia global de Mac Luhan revela-se na luminosa produção deste músico num exuberante enlace da tradição oral e da gramática da musicografia ocidental..."

Em 1991 esteve de novo em Portugal onde se apresentou num recital, organizado pela UPAV, que se realizou no Teatro do Casino do Estoril.

UNIÃO PORTUGUESA DE ARTISTAS DE VARIEDADES, CRL.
RUA CUSTÓDIO VIEIRA, 6 CAVE-ESQ. - 1200 LISBOA - PORTUGAL - TELEFS.: 65 23 32 - 69 11 98 - FAX: 387 02 43
Contribuinte Nº 501 376 925 - Matriculada na Conservatória do Registo Comercial de Lisboa sob o nº 00098/830307, nº 98, Fls. 71 vº J1

SOUTH BOUND MUSIC PROJECT:

A UPAV, Cooperativa de que é sócio, editou sob a etiqueta PLAYON 3 compact-discs sob o título genérico SOUTH-BOUND MUSIC e que inclui os seguintes discos:

— MEMÓRIAS ATLÂNTICAS / ATLANTIC MEMORIES
— MOMENTOS SILENCIOSOS / QUIET MOMENTS
— RITUAL PERIFÉRICO

SOUTH BOUND MUSIC project é uma nova linguagem musical elaborada no SUL, para sintetizadores e vários instrumentos, com raízes na música cabo-verdiana tradicional (morna, coladeira, funáná, tabanka, s.jõm, batuque, etc.), na música africana (ritmos exorcistas dos Kotocos, cantos dos pescadores da Tanzânia, ostinatos, células rítmicas, etc.), na música árabe (modos tradicionais da Mauritânia) na música javanesa e oriental (gamelang, modos, nuances, ritmos, etc.) e na música erudita ocidental. Mais do que conceitos SOUNTH BOUND MUSIC é a emoção, a poesia e o prazer da música.

PRINCIPAIS OBRAS DE ESCRITURA ERUDITA:

Quinto Mundo	(para pequena orquestra)	12	mimutos
OM	(para voz soprano, coro de baixos e orquestra)	10	"
Os Elementos	(obra gravada em disco pelo grupo Opus Ensemble)	22	"
Danças de Cancer	(para orquestra sinfónica)	58	"
Espáce Móda Êu	(para piano)	10	"
8 Cantos cabo-verdianos	(para vários instrumentos e ensembles)	33	"
Elegia	(para violoncelo)	6	"
Masai	(para voz soprano, percussão e orquestra)	30	"
5 improvisações	(para guitarra)	7	"
P.M.E.	(para orquestra de cordas)	18	"
Solstício	(para flauta solo)	6	"
Pirâmides	(para órgão)	8	"
Quarteto 1	(cordas)	7	"
Sahel	(ópera em três actos)	90	"

ALGUMAS OBRAS EXECUTADAS NO ESTRANGEIRO:

Pirâmides — executada na Eglise de St. Ignace, Paris, por Jean Courtouis(1982)

Musique pour la Terre — execução da Orquestra de Jovens de St. Denis, com a direcção de H. Claude. Fantapié (1983)

Os Elementos — executada pelo Opus Ensemble em várias cidades portuguesas

Cosmos — executada pela Orquesta Gulbenkian, dirigida por M. Tabachnik, nos 13º Encontros de Música Contemporânea (1989)

Gotas (para guitarra) — executada em Dublim, por Patrick Burke (1990)

DISCOGRAFIA:

Em vinil (esgotadas no mercado)

Vibrações	(1979)
Para Além da Noite	(1985)
Universo da Ilha	(1986)
Oceano imenso	(1987)
Quinto Mundo / Os Elementos	(1989)

Em C D (editados pela UPAV em 1992)

Memórias Atlânticas / Atlantic Memories
Momentos Silenciosos / Quit Moments
Ritual Periférico

MÚSICA TRADICIONAL CABO-VERDIANA/COM TEXTO (Mornas)

Projecto C'ALMA — 7 Mornas a serem executadas pela cantora Cesária Évora, com produção artística de VM

COMO ESCRITOR PUBLICOU

— Universo da Ilha	(poemas)
— Navegam os olhares com o voo do pássaro	(poemas)
— A verdadeira dimensão	(romance)
— A Morna 1	(ensaio musicológico)
— Tempos da Moral moral	(romance)

Vasco Martins representou Cabo-Verde na Tribuna Internacional dos Compositores da UNESCO em 1984 e 1988.

**********//**********

Para todos os contactos:

Vasco Martins
C. P. 256
S. Vicente
República de Cabo-Verde
(West Africa)
Tel. 238-314916

ou

UPAV-União Portuguesa de Artistas de Variedades
Rua Luis Pastor de Macedo, 26 — Loja
Tel. 351(01)7576160/8 — Fax 351(01)7576208

OK
INC
OK

** TX CONFIRMATION REPORT ** AS OF 2 JUN '93 16:42 PAGE.01

U.P.A.V 7576208

	DATE	TIME	TO/FROM	MODE	MIN/SEC	PGS	STATUS
01	6/ 2	16:38	351 1 3477954	G3--S	03"49	04	OK